

un ouvrage de >  
Olivier Delorme

chez >  
H&O éditions

acheter >  
sur Adventice Store



**Kool Dude**  
De : Lalli X

en savoir plus



**Je veux te voir nu**  
De : Christophe Austruy

en savoir plus



**Le fan**  
De : Cédric Patron

en savoir plus

Rechercher un livre:

Où peut-on acheter  
tous ces livres ?

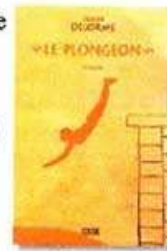
Sur Adventice Store !

LIBRAIRIE

## le plongeon

Bien qu'il ait été publié en Juin, Le Plongeon est en quelque sorte un "livre d'automne".

A lire très attentivement pour que l'intrigue ne vous échappe pas, afin de bien saisir la beauté des descriptions des paysages maritimes grecs et aussi pour se remémorer les instants précieux que la mer ou que l'océan nous ont insufflés en cet été 2002, du moins pour ceux qui ont choisi ce type de destinations ! Voilà un conseil pour les lecteurs du Plongeon.



Le thème que signale bien évidemment la quatrième de couverture peut paraître léger : des vacances en Grèce. Cela est sans compter avec les divinités antiques, celle de la vengeance entre autre, Némésis, que la Grèce recèle dans l'invisible et en son sein.

L'élaboration est tout sauf légère, l'écriture, en soi, trop riche, et l'intrigue trop complexe pour que ce livre puisse être lu innocemment sur une plage comme celles des îles grecques que ce roman décrit avec tant de précision et de souffle poétique.

Olivier Delorme possède une indéniable connaissance hellénique qui transparaît à chaque page, connaissance historique de la Grèce de la monarchie, des colons, de la démocratie..., érudition linguistique, de la vie quotidienne etc... qu'il met au profit d'une histoire dont on ne peut comprendre les ficelles et le dénouement qu'en fin de livre car l'auteur, un peu perversement, mais c'est tout là la science de l'écriture, nous conduit dans des méandres et des retranchements de l'Histoire, et ne nous fournit les indices qu'au compte-gouttes.

Il s'agit donc d'un roman autant policier que politique où s'entremêlent l'Histoire majuscule de la Grèce et celle, minuscule a priori, des protagonistes et parfois amants que sont Marc, mathias, Iannis, Eva kampf... sur fond de convulsions autant géologiques qu'humaines.

C'est un texte sur la mémoire, la sensation, sur la mer, sur les rivages brûlés, sur les places de villages méditerranéens, sur les palabres pittoresques des autochtones, sur les revers de médaille de l'existence, sur les leçons que nous donnent la vie, et sur les pièges du destin (voir l'idylle entre Marc et Iannis!) qui peuvent croître autant en Enfer que sous des cieux si invariablement bleus qui ont l'air de se ficher des drames que pourtant ils couvent. Un livre un peu

inquiétant qui s'achève néanmoins sur une note heureuse. A lire au retour des vacances, un verre d'Ouzo, ou à la rigueur de Pastis, à la main, pour se re-"plonger" dans les arcanes des souvenirs, dans les immanquables chagrins d'amour de l'été, dans le flot de portraits intimes que nous ramenons dans notre besace. Portraits singulièrement écornés ici, dans cette foisonnante écriture, par le soleil calcinant d'une Grèce que l'on découvre aussi paradisiaque que revancharde.

Christian le Gall

commandez ce livre sur Adventice

donnez votre avis

accueil